

PROIECT DE PARTENERIAT EDUCAȚIONAL ”BUCURIA JOCULUI”

Profesor învățământ primar Gabriela Dima

Școala Gimnazială Nr. 28, Galați

*Joaca și jocul ...două elemente aparținând copilăriei!
Se spune că trecerea la maturitate coincide cu trecerea
de la “a juca joaca” la “a juca jocul”
(A. Petean).*

Argument

Jocul organizat, cu roluri bine stabilite, guvernat ca și joaca de “principiul plăcerii” (Piaget), dar care face legătura dintre motivație și muncă, îi permite copilului să rămână în lumea lui imaginară, de poveste, și, în același timp, să treacă treptat spre realitatea obiectivă. Prin joc, copilul transformă realitatea, îi descoperă pe ceilalți, de descoperă pe sine și se dezvăluie celorlalți comunicând, colaborând. Lumea jocului îi oferă copilului motivație, satisfacție, îl ajută să se elibereze și să îndeplinească, pe negândite, jocul cu munca.

În activitățile pe care ni le-am propus în cadrul proiectului, copiii confecționează jucării, combinând materiale diverse. Jucăriile devin personaje, prind viață, intră în diferite tipuri de relații și astfel se creează “povești”, materializate în spectacole cu marionete, păpușari – copii și actori – copii. Copiii descoperă cum, cu un strop de imaginație, pot transforma o bucată de hârtie neînsuflețită într-o jucărie/marionetă, căreia îi pot da viață în spectacole de teatru, chiar de ei puse în scenă. Își pregătesc decorurile (din pânză, cuburi și hârtie), fac repetiții și, în final, la “premieră” au spectatori – copii, care și ei își joacă rolul.

Așadar, întreaga activitate e un spectacol regizat cu răbdare și încredere, cu imaginație, îndemnare și mult suflet, de cel ce conduce “jocul” – cadrul didactic, el însuși un posibil actor.

Scopul proiectului:

Dezvoltarea personală armonioasă prin cultivarea și exersarea unor comportamente interrelaționale pozitive, stimularea creșterii stimei de sine, dezvoltarea unor competențe de comunicare și abilități practice, în vederea conexiunii dintre motivație și muncă.

Obiective:

- Creșterea stimei de sine prin exersarea unor comportamente adaptative;
- Conștientizarea de către copii a emoțiilor, nevoilor și reacțiilor
- Stimularea toleranței, empatiei, abilităților de comunicare autentică și spontană
- Dezvoltarea asertivității și a capacității de relaționare
- Cultivarea creativității
- Exersarea unor abilități practice

Grupul țintă:

- colectivele de elevi implicate în proiect
- 20 de preșcolari
- părinții copiilor
- cadre didactice

Beneficiari:

- colectivele de elevi implicate în proiect
- 20 de preșcolari

Resurse:

- a) Umane: elevi, preșcolari, cadre didactice, părinți, psiholog, logoped
- b) Materiale:
 - Echipamente: laptop, videoproiector, tablă interactivă, aparat foto, imprimantă, jucării, softuri educaționale

- Consumabile: hârtie A2, A3 și A4 xerox, scotch, markere, tuș pentru imprimantă, lipici, foarfece, hârtie colorată, hârtie creponată
- c) De timp: 2 ore / lună
- d) Informaționale și experiențiale: Afișe, invitații, broșuri, fișe de lucru
- e) De autoritate și putere: sprijin și susținere din partea conducerii școlii, inspectori de specialitate

Responsabilitățile coordonatorului

- Identificarea potențialului copiilor
- Stabilirea datelor și locului de desfășurare a activităților
- Organizarea și desfășurarea activităților
- Stabilirea sarcinilor în cadrul echipelor de lucru
- Monitorizarea și evaluarea activităților

Modalități de publicitate

- Afișul
- Invitația
- Scrisori către părinți
- Anunțuri, articole

Modalități de follow-up

- Observarea sistematică
- Intervenții directe
- Produse ale activităților
- Înregistrări audio-video, fotografii

Activități

- Activități de redactare a proiectului, discuții cu partenerii, încheierea acordului de parteneriat
- Activități de desemnare a proiectului - Realizarea afișelor, a materialelor ilustrative
- Invitație la "Ceainăria inimoșilor" – jocuri de energizare și cunoaștere
- "Cu primăvara ne jucăm!" – improvizații
- Exerciții și jocuri de dicție– Copiii actori se pregătesc de spectacol
- De-a emoțiile – joc de rol
- Teatru de marionete – copii actori și spectatori: "Maricica murdărica"
- Hai la joc cu Ciufulici – Clovni triști, clovni veseli – joc de rol (dezvoltare personală)
- "Sărbătoarea Crăciunului în familia de la școală" – joc de rol
- "Somnoroase păsărele" – teatru de animație realizat de copii
- Jucării - marionete confecționate din diverse materiale. "Pe cei mici îi invităm,/pe echipe să lucrăm,/într-un joc îi învățăm,/jucării să confecționăm/De-a primăvara ne jucăm".
- Improvizații
- Poveste terapeutică – joc de rol
- Joaca și jocul – activitate outdoor. Jocuri de energizare și concentrarea a atenției